

UVa



# UVa Sound

20  
25

**LIVE**

CONCIERTOS

**DEMO**

CONCURSO  
DE BANDAS

**TALKS**

LA MÚSICA NO  
SUENA SOLA

#UVaSound2025

[www.buendia.uva.es](http://www.buendia.uva.es) f @ @centrobuendia

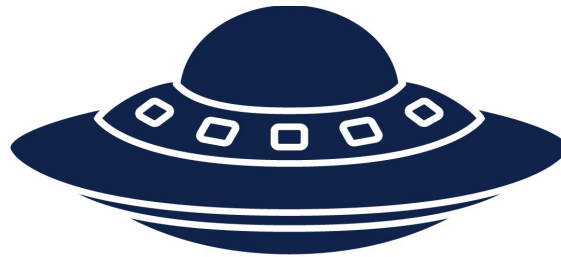
ORGANIZA:



Universidad de Valladolid

**Buendía**





*La Universidad de Valladolid, a través de su Vicerrectorado de Comunicación, Cultura y Deporte (Centro Buendía), continúa con su ciclo **UVa Sound**, una iniciativa que busca potenciar los sonidos contemporáneos y dar visibilidad a nuevos creadores en el ámbito de la Universidad de Valladolid. El pop, la música urbana y el indie son algunos de los estilos que tienen cabida en este espacio.*

**Puedes seguir UVa Sound en nuestras RRSS**  
**#UVaSound2025**



**EUROPA FM** **SHOWCASE** **EXCLUSIVO**

**JUEVES 30 DE OCTUBRE A LAS 19:30H**  
**PARANINFO DE LA FACULTAD DE DERECHO, UNIVERSIDAD DE VALLADOLID (UVA)**

**MAFALDA CARDENAL**

**INVITACIONES**  
Desde el 20 de octubre en el Centro Buendía de la Universidad de Valladolid

**MÁS INFORMACIÓN**  
[www.buendia.uva.es](http://www.buendia.uva.es)

La Universidad de Valladolid y EUROPA FM te invitan al concierto de **MAFALDA CARDENAL**, una oportunidad única para disfrutar de la música en vivo en formato showcase.

**DATOS PRÁCTICOS:**

**Showcase exclusivo Mafalda Cardenal**

Paraninfo de la Facultad de Derecho. Universidad de Valladolid  
Día 30 de octubre de 2025. 19:30 horas (Apertura de puertas 19:00 horas)  
Entrada libre con invitación hasta completar el aforo

**Recogida de invitaciones:**

Centro Buendía (C/ Juan Mambrilla, 14)  
A partir del día 20 de octubre, de 10 a 14 horas, de lunes a viernes (máximo 4 por persona)

## MAFALDA CARDENAL



Considerada la artista revelación del pop en español para la generación Z, Mafalda Cardenal, ha sabido conquistar a todos con su voz.

Mafalda interpreta sus propias letras, la emoción que Mafalda transmite en cada canción es imposible de fingir. No tiene reparos en desnudarse emocionalmente a través de sus composiciones, algo que el público percibe y agradece con miles de reproducciones y 'me gusta'.

Su popularidad comenzó a crecer gracias a las redes sociales. *Tu fan*, la canción que compuso y que rápidamente se convirtió en himno para los corazones rotos, marcó un antes y un después en su carrera. Fue entonces cuando decidió dejar a un lado su trayectoria profesional en el ámbito empresarial para apostar por la música.

Más información: [Mafalda Cardenal](#)



3ª Edición

## UVA SOUND DEMO

Concurso de nuevos talentos musicales de la Universidad de Valladolid

*¿Tienes una banda o proyecto musical? Sea cual sea tu estilo, inscríbete desde el 3 de noviembre y lleva tu sonido a otra galaxia.*

La Universidad de Valladolid, a través de su Vicerrectorado de Comunicación, Cultura y Deporte, pone en marcha la 3ª edición de UVA SOUND DEMO: el concurso de nuevos talentos musicales de la Universidad de Valladolid. Se trata de una iniciativa musical que tiene como objetivo potenciar los sonidos contemporáneos y dar voz a los nuevos creadores de la comunidad universitaria, en la que tienen cabida géneros como la música popular urbana, incluyendo pop, rock, música electrónica, indie, etc.

Las bases completas del concurso se publicarán próximamente en:

[www.buendia.uva.es](http://www.buendia.uva.es)

- **Uva Sound Demo** se desarrollará entre los meses de noviembre y diciembre y constará de tres fases:

**Primera fase: INSCRIPCIÓN**

Del 3 al 17 de noviembre 2025.

**Segunda fase: VOTACIÓN POPULAR**

Del 20 de noviembre al 4 de diciembre de 2025.

**Tercera fase: Concierto FINAL UVa Sound Demo**

18 de diciembre de 2025. Sala LAVA

(con la colaboración de la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Valladolid).

- **Condiciones de participación**

Podrá participar cualquier grupo/solista que cumpla las siguientes condiciones:

- Que al menos uno de los integrantes sea miembro de la comunidad universitaria - estudiantes, PDI o PTGAS- en cualquiera de sus campus (Valladolid, Palencia, Segovia, Soria) en el momento de la inscripción o tenga la condición de Alumni UVa (ver condiciones [aquí](#)). En cualquier caso, es imprescindible ser mayor de 18 años. La relación con la Universidad se justificará adjuntando copia de la tarjeta UVa o documento que acredite su relación con la UVa en el momento en el que se realice la inscripción.
- Que el material presentado sea original del grupo/solista, no pudiendo participar grupos/solistas de covers/tributo o aquellos que la ORGANIZACIÓN considere que son una copia de otro artista (en los casos en los que se haya utilizado tecnología IA habrá que indicarlo).
- Que sus trabajos discográficos sean propios o autoeditados. No se permitirá la participación de artistas que cuenten en la actualidad con trabajos editados por discográficas. Sí se permiten artistas que dispongan de una oficina de contratación.
- Sólo podrán inscribirse una vez en el presente concurso.
- No podrán presentarse ganadores de las dos ediciones anteriores, pero sí sus finalistas.
- Para participar, solamente hay que subir un vídeo con imagen y música propios. El vídeo debe estar alojado dentro de la plataforma "Youtube". Serán válidos los vídeos con una sola imagen o varias imágenes del grupo o con cualquier contenido audiovisual propiedad de la banda/solista.

- Premios

**Primer premio:** El grupo/solista que resulte ganador formará parte del cartel del **Festival Palencia Sonora 2026** y percibirá la cantidad de 600€ (sujeta a la retención del IRPF correspondiente).

**Segundo y tercer premio:** El segundo y tercer clasificado formarán parte del cartel en el ciclo **Noches Blancas** y el festival **Florida Duero** respectivamente.

Los grupos/solistas premiados podrán distribuir un álbum en plataformas digitales a través de la distribuidora “Sin Filtros” de manera gratuita durante el primer año desde su publicación.

Más información **UVa Sound 2025**

*[#UVaSound2025](#)*

[www.buendia.uva.es](http://www.buendia.uva.es)

[extension.cultura@uva.es](mailto:extension.cultura@uva.es)