

UVa



Concierto de Navidad 2020

Universidad de Valladolid

a favor de
unicef 

Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid, dirigida por Francisco Lara

Valladolid 19º Concierto
Domingo 13 de diciembre de 2020. 18:30 h.
Auditorio Feriá de Valladolid. Avda. Ramón Pradera, s/n

Palencia 16º Concierto
Sábado 19 de diciembre de 2020. 18:30 h.
Teatro Principal. C/ Bugos, 3

Segovia 14º Concierto
Domingo 20 de diciembre de 2020. 18:30 h.
Agora del Campus María Zambrano
Plaza de la Universidad, 1

Precio 10€


Fila 0: BBVA: ES62 0182 5579 81 0201503308


Venta de entradas online


Apertura de puertas 18 h.

Síguenos en

www.buendia.uva.es

 **Centro Buendía UVa**

 **@centrobuendia**

 **centrobuendia**



Organizan



Universidad de Valladolid

a favor de
unicef 

Buendía 

Colabora



Concierto de Navidad 2020

Universidad de Valladolid

a favor de



Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid

dirigida por Francisco Lara

A la venta desde el 2 de diciembre

Valladolid 19º Concierto

13 de diciembre de 2020. 18:30h.

Auditorio Feria de Valladolid (Avda. Ramón Pradera s/n.)

Palencia 16º Concierto

19 de diciembre de 2020. 18:30h.

Teatro Principal (C/ Burgos, 3)

Segovia 14º Concierto

20 de diciembre de 2020. 18:30h.

Ágora del Campus María Zambrano (Plaza de la Universidad, 1)

Venta de entradas online:

desde el 4 de diciembre

Entrada: 10 euros

Valladolid

Taquilla online de la Feria de Valladolid

Palencia

Taquilla online del Teatro Principal

Segovia

Eventbrite

La Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid celebra su tradicional Concierto de Navidad a favor de UNICEF

Como en años anteriores, la **Universidad de Valladolid** organiza su ya tradicional **Concierto de Navidad a favor de UNICEF** a cargo de la Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid en los Campus de Valladolid, Segovia y Palencia.

El año 2020 ha supuesto un antes y un después en nuestras vidas, la situación sanitaria que vivimos provocada por la pandemia mundial a consecuencia de la Covid-19 ha afectado a todos los aspectos de nuestra vida, ha trastocado muchos de nuestros planes, nuestros proyectos, nuestro ocio, etc. Pero por mucho que la situación sea complicada, el desánimo no puede inundar nuestras vidas, todo lo contrario, por este motivo la JOUVA con el apoyo de la Universidad y Unicef quiere continuar con este bonito proyecto solidario que casi alcanza ya los 20 años. Quizás, este año más que nunca es necesario aportar nuestra colaboración a esta iniciativa que tiene como objetivo el bienestar de los niños y no olvidar el gran trabajo que ONG's como Unicef llevan desarrollando en todo el mundo para que los niños puedan disfrutar de ser niños.

Los conciertos se realizarán cumpliendo rigurosamente todos los protocolos COVID de seguridad, los aforos se verán reducidos al 33%, por este motivo, la Universidad de Valladolid ha habilitado una Fila 0 para que todas aquellas personas interesadas en colaborar y que no puedan asistir a los conciertos, puedan realizar sus aportaciones si así lo desean.

FILA 0: [BBVA: ES62 0182 5579 81 0201503308](https://www.bbva.es/ES6201825579810201503308)

La venta de entradas será online:

Valladolid: Auditorio de la Feria de Valladolid

Palencia: Teatro Principal

Segovia: a través de eventbrite

Los conciertos se celebrarán en el Auditorio Feria de Valladolid (13 de diciembre), en el Teatro Principal de Palencia (19 de diciembre) y en el Ágora del Campus Universitario María Zambrano en Segovia (20 de diciembre). El precio de las entradas es de **10 euros** en las tres ciudades y la recaudación de los conciertos se destinará íntegramente a la campaña de **Unicef** elegida este año.

DESTINO DE LOS FONDOS:

CONCIERTOS DE NAVIDAD a favor de UNICEF Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid

Los fondos que se movilicen con los conciertos de Navidad de la JOUVA a favor de UNICEF se destinarán a la campaña #PequeñasSoluciones, esto es a la vacunación de niños y niñas en distintos lugares del mundo. El objetivo de esta campaña es recordar que las vacunas son medidas económicas, eficientes y sencillas que resuelven grandes problemas de vidas e incidir en la importancia de que se garantice la continuidad de la vacunación frente a enfermedades prevenibles en todos los lugares del mundo.

En el mundo, cada minuto, las vacunas salvan a 5 niños de una muerte prevenible por enfermedades como el sarampión, la diarrea o la neumonía. Esto se traduce en entre 2 y 3 millones de vidas salvadas cada año. Sin embargo, la cobertura global de inmunización lleva varios años estancada en un 85%.

En 2019, cerca de 14 millones de niños no recibieron ninguna vacuna pese a que la vacunación constituye la intervención de salud pública de mayor impacto y retorno para la salud y la economía. Muchos de estos niños viven en lugares rurales remotos, barrios urbanos marginales y áreas afectadas por conflictos que interrumpen los sistemas de salud y los programas de vacunación, lo que conduce a una caída de la cobertura de inmunización.

En el año 2020 la importancia de las vacunas se ha hecho más patente todavía, pero mientras el mundo espera la solución a la pandemia de la COVID-19, no podemos olvidarnos de las enfermedades que sí pueden prevenirse y evitar miles de muertes infantiles cada año.

La inmunización es una de las intervenciones de salud pública de mayor impacto, y los progresos han sido enormes, ya que salva a millones de niños y niñas de enfermedades como el sarampión, la diarrea o la poliomielitis. Sin embargo, la cobertura global lleva varios años estancada en un 85%, lo que no es suficiente.

Con el precio de una entrada, UNICEF puede vacunar a 6 niños contra el sarampión, la polio y la tuberculosis.

Para más información sobre el destino de los fondos:

Rocío Gutiérrez, Responsable de Comunicación UNICEF Comité Castilla y León rgutierrez@unicef.es / Tfno. 91 3788 589

Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid
Director: Francisco Lara

Programa

I

Trio en Do Mayor op. 87

L. van Beethoven

Adriana Alonso y Luis Ruiz, oboes. Javier Rodríguez, corno Inglés

Divertimento op. 37

M. Arnold

Zoe León, flauta. Luis Ruiz, oboe. Alberto León, clarinete

Trio nº 3 en Re mayor

T. Giordani

Alejandra Silva, flauta. Mónica Escudero, viola. Sara Postigo, cello

10 piezas op. 6

I. Böck

Javier Fondón y Rubén Arévalo, trompas. Elisa Pintado, cello

5 Melodías populares

W. Lutoslawski

Alberto León, clarinete. Carlos Cano, trompeta. Mónica Escudero, viola. Marta Bernardo, cello

Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid



La Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid fue fundada a principios de 1998 y desde entonces ha venido desarrollando una intensa labor, asistiendo a cursos de práctica orquestal y realizando numerosos conciertos en diversos festivales y ciclos; y, realizando distintos intercambios con otras universidades europeas.

Desde 1999, acoge y organiza el Ciclo de Música Contemporánea de la Universidad de Valladolid, como muestra de su apuesta decidida por la difusión de la música y los músicos contemporáneos.

En 2002, junto con UNICEF y el Banco Santander, comienzan el ya tradicional concierto de Navidad cuya recaudación está totalmente destinada a labores humanitarias. Este concierto actualmente se celebra en 3 Campus de la Universidad de Valladolid: Palencia, Segovia y Valladolid.

El proyecto Ópera, iniciado en el año 2004, ha conseguido acercar este género a todos los públicos y poner en escena cada año una ópera en la que han intervenido cantantes de reconocido prestigio.

En 2011 se embarca en un nuevo proyecto buscando un nuevo “maridaje” entre las músicas pop y la clásica; trabajando en la diferencia de lenguajes y “ensamblando” distintos géneros y distintas figuraciones melódicas. Así llegó la oportunidad de trabajar junto a Los Secretos en un gran concierto en el Teatro Real de Madrid en el que se grabó el disco Sinfónico; repitiendo en la Cúpula del Milenio en Valladolid, en el Auditorio Mar de Vigo y en Medina del Campo (gracias al gran feeling que existe entre ambas formaciones). En 2017 la JOUVA actuó junto a Celtas Cortos en Estival Uva en un concierto de gran carga emocional tanto para las agrupaciones como para el público de Valladolid. En 2019 repitieron de nuevo con Celtas Cortos en el concierto conmemorativo de 125 aniversario de Galletas Gullón, demostrando que no existen fronteras entre los distintos tipos de música y que su único objetivo es transmitir emociones.

Aunque este año su actividad orquestal se ha visto interrumpida a consecuencia de la COVID-19, continúan ensayando y trabajando en nuevos proyectos para el año 2021.



Universidad de Valladolid



Más información:
www.buendia.uva.es

 **Centro Buendía UVa**

 **@centrobuendia**

 **centrobuendia**