

Presentación Actividades Extensión Universitaria

Marzo-diciembre 2020



Universidad de Valladolid

**Vicerrectorado de Comunicación
y Extensión Universitaria**

Buendía 

Abril 2020



DELIBES. Tras la ventana

Día del libro en la Uva

Concurso de Relatos cortos y Concurso de fotografía (a través de dispositivos móviles)

Del 22 de abril al 22 de mayo 2020

El Vicerrectorado de Comunicación y Extensión Universitaria de la Universidad de Valladolid convocó durante el confinamiento el concurso “Delibes. Tras la ventana”, enmarcado dentro de su programa de actividades para conmemorar el centenario del nacimiento del escritor vallisoletano, con la finalidad de mantener, en estos momentos de confinamiento, su firme compromiso con la extensión universitaria y el fomento y la difusión de la actividad cultural y alentar la creatividad y la implicación de la sociedad.

La excepcional situación que vivimos durante el confinamiento hicieron que nuestros horizontes se vieran reducidos a las paredes de nuestras casas. Quisimos aprovechar este cambio de perspectiva para acercarnos a Miguel Delibes desde un ángulo menos explorado: las casas, las habitaciones, las estancias... los interiores de Delibes. Algunas de las principales obras del autor transcurren íntegramente en el interior de una vivienda; la escritura de Delibes está íntimamente ligada a un hogar, sea su casa en Valladolid, sea la cabaña del Valle de Sedano.

Se presentaron 39 trabajos en la categoría de RELATOS y 12 trabajos en la categoría de FOTOGRAFÍA.

CATEGORÍA FOTOGRAFÍA:



Primer premio: “Yo también resistiré”



Segundo premio: “En albarcas por Molledo”

CATEGORÍA RELATOS:

Primer premio: "Pan Diario"
Dos segundos premios:
- "Ojo de buey"
- "En un vuelo"

El día 16 de septiembre se realizó en el Palacio de Santa Cruz, la entrega de premios virtual consistente en un lote de libros de Miguel Delibes, con la presencia del Rector de la Universidad y los miembros del jurado.



Julio 2020

II Encuentros de Verano. Tierra

Del 16 al 18 de julio de 2020

Jardines del Palacio de Santa Cruz

Matrícula. Inscripción online a través de la página www.buendia.uva.es

Del 16 de junio al 10 de julio de 2020



En julio de 2019, la Universidad de Valladolid inauguró sus *Encuentros de Verano*, que bajo el título “El latido de la ilusión” permitieron que científicos, juristas, historiadores, músicos y otras personalidades debatieran sobre las distintas ilusiones y desilusiones históricas, económicas y culturales. En esta edición, nos volvimos a encontrar para hablar de LA TIERRA. De nuevo, a partir de una palabra, abrimos una reflexión plural y transversal, que de la mano de los ponentes nos guió, en este caso, a través de la tierra entendida como patria, planeta y territorio.

En un primer bloque, sobre el sentido de pertenencia a una tierra, de la patria y lo que ello significa. El segundo bloque miró a la tierra como planeta. El tercer bloque nos llevó a la raíz, a la tierra como territorio. Se rindió un homenaje a Miguel Delibes en el año del centenario de su nacimiento, su obra fue el punto de partida para hablar de nuestro entorno, del lugar al que queremos volver o del que queremos alejarnos.

Los Jardines del Palacio de Santa Cruz acogieron de nuevo estos encuentros, que tuvieron una gran acogida agotándose las plazas limitadas (restricciones Covid), consolidándose como una de las grandes apuestas de Extensión Universitaria de la Universidad de Valladolid.



MATRICULADOS: 55 (aforo completo debido a las restricciones por COVID)

Agosto 2020

Colaboración con el Festival de Teatro Alternativo XXIV FETAL. Mirasol de necesidad



Del 5 al 23 de agosto de 2020

20 bonos gratuitos que se podrán solicitar en taquilla 45 minutos antes de cada función, previa presentación de tarjeta UVA. 1 bono por tarjeta UVA y personalizados.

Desde 2016 la UVA a través del Centro Buendía colabora con el FETAL en impulsar y comprometerse con la actualidad, creación y desarrollo de la cultura como eje estratégico para una sociedad que se nutre como práctica vital de formación en libertad, igualdad y para un bien común. El objetivo es compartir y vivir la cultura en cualquier rincón de nuestras vidas sea desde los centros formativos de la UVA o las calles del medio rural.

El festival de Teatro Alternativo de Urones de Castroponce lleva ya 24 años celebrando las artes escénicas, teatro, danza, música, circo, artes de calle, encuentros, debates público - compañías. Un amplio abanico de compañías del ámbito nacional e internacional que le hacen referencia en el mapa escénico español. Más de 700 artistas de España, Portugal, Colombia, México, Uruguay, con reconocimientos como los Premios Nacionales de Teatro, premios Max, premios Grammy Latinos, premios Assitej comparten las artes escénicas con cerca de 40.000 espectadores de Urones de Castroponce, comarca y resto de Castilla y León.

Septiembre 2020

Colaboración con el II concurso literario En un lugar de la Panza. Entrega de premios

17 de septiembre de 2020

Jardines del Palacio de Santa Cruz

Premio especial de la Universidad de Valladolid. "La Gastronomía en la literatura de Miguel Delibes" para el relato *Lobito*, de Antonio Díaz González



En un Lugar de la Panza es una forma diferente de contar y vivir la gastronomía, los restaurantes y los vinos, otorgando un importante protagonismo en ello al lenguaje escrito y a la literatura. Dicho de otra manera, un sitio donde escribir y leer con la gastronomía, en todas sus facetas, como hilo conductor. El concurso está organizado por En un Lugar de la Panza, en colaboración con la Universidad de Valladolid, el Ayuntamiento de Valladolid, la Academia Castellano y Leonesa de Gastronomía de Castilla y León y la Fundación Miguel Delibes.

Desde su origen ha contado con el apoyo de la Uva, pero este año la implicación de la institución universitaria ha sido mayor ya que ha patrocinado la categoría dedicada al escritor Miguel Delibes con una dotación de 600 euros.

CATEGORÍA #PanzaRelatoUVA: Homenaje Miguel Delibes:
PREMIO ÚNICO, 600 €: "Lobito", Antonio Díaz González, Chiclana de la Frontera (Cádiz).

RELATOS PRESENTADOS EN ESTA CATEGORÍA: 67

La entrega de premios tuvo lugar el pasado 17 de septiembre en los Jardines del Palacio de Santa Cruz, adaptándonos a las circunstancias, hemos tenido que cambiar la fiesta en vivo por una a medio camino entre lo presencial y lo virtual, aprovechando para extender la celebración a todo lo que las redes son capaces de abarcar.

Octubre 2020

Pruebas de acceso de las agrupaciones artísticas de la UVA

JOUVA

Prueba de acceso telemática hasta 31 de octubre
Plazas para clarinete, fagot, violín, viola, violonchelo y contrabajo.
Plazas de supele para todos los instrumentos

CORO UNIVERSITARIO

Pruebas de acceso: 21 de octubre, a las 17h
Bajos de la Residencia Alfonso VIII. Si tienes algún problema con la fecha o la hora de las pruebas, puedes indicarnos tus circunstancias y trataremos de encontrar una fecha alternativa.

INCORPORACIONES: 20 nuevas voces

GRUPO MÚSICA ANTIGUA

Pruebas de acceso: 21 de octubre, a las 18h
Salón de Actos del Colegio Santa Cruz Femenino
La prueba se dirige a dos sectores: por un lado, necesito para el grupo vocal voces de "contralto" y "bajo".
Para el grupo instrumental, se busca "cualquier instrumento de cuerda frotada, viento madera y viento metal".

INCORPORACIONES: 7 nuevas voces. 3 nuevos instrumentos

BALLET UVA

Pruebas de acceso para los cuatro estilos de Danza Española
24 de octubre de 2020
Sala polivalente de la Residencia Universitaria Alfonso VIII
Inicio prueba 10:00h pero puedes venir un poco antes para cambiarte y calentar.

INCORPORACIONES: 4 nuevas bailarinas

Colaboración con Seminci. III Concurso de microcortos de 1 minuto. Universo Delibes

PLAZO PRESENTACIÓN: 28 OCTUBRE



Universidad de Valladolid

III Concurso de Microcortometrajes de 1 minuto

UNIVERSO MIGUEL DELIBES

Fecha límite: 18 de octubre de 2020

UVA

SEMINCI
VALLADOLID
65 años de cine en castellano

Buendía

GIRAC

CENDI

#semincienlaura

El III Concurso de microcortos, **UNIVERSO MIGUEL DELIBES**, está dirigido a todos aquellos estudiantes matriculados en la Universidad de Valladolid en el curso académico 2020-21. Se enmarca dentro del ciclo VENTANA CINÉFILA y del *Máster en Cine, Comunicación e Industrial Audiovisual* de la Universidad de Valladolid. Su objetivo es que los estudiantes de la Universidad de Valladolid se impliquen y sean parte activa de la Semana Internacional de Cine de Valladolid (SEMINCI).

En esta tercera edición el tema elegido es: **UNIVERSO MIGUEL DELIBES**

El 17 de octubre se cumplen 100 años del nacimiento de Miguel Delibes, grande de la literatura española, cuya obra es conocida en todo el mundo. Es el escritor vallisoletano galardonado con el premio Cervantes quien mejor ha mostrado la condición humana; su universo, siempre inmerso en las tierras de Castilla, aborda los deseos y problemas de la gente sencilla. Son historias que puede hacer suyas tanto un lector de las tierras altas de Escocia como otro de la comarca de La Seca. Todos podemos entender el drama y la inocencia de *El camino*, *Mi idolatrado hijo Sisí*, *El príncipe destronado...*, el caciquismo cruel de *Los santos inocentes*; la sabiduría narrativa y el conocimiento de la naturaleza de *Diario de un cazador*, *Las ratas...* Y ese colofón sublime que supuso su última novela, *El hereje*.

Te proponemos un reto: Contar una historia en la que esté presente el universo Miguel Delibes. Ya sea apoyándote en una de sus novelas, en alguno de sus personajes, los ambientes, la geografía, el momento histórico....

PREMIADOS EN EL III CONCURSO DE MICROCORTOS

FICCIÓN

MEJOR MICROCORTOMETRAJE: Las cosas podrían haber sido de otra manera (Aitor Ferrero)

MENTIÓN ESPECIAL: Mario (Victoria Cabrero/ Víctor González)

DOCUMENTAL:

MEJOR MICROCORTOMETRAJE: Un minuto con Miguel (Carlos Bernabé)

MICROCORTOS PRESENTADOS: 9

DELIBES UVA. Delibes y Sacristán a escena

15 de octubre de 2020. 19 h.
Aula Mergelina. Facultad de Derecho UVA
AFORO LIMITADO PREVIA INSCRIPCIÓN



Universidad de Valladolid

DELIBES y SACRISTÁN a escena

José Sacristán (actor) y Ramón García (escritor)
Presenta: Rafael Vega (Sansón)

Aula Mergelina. Facultad de Derecho. Universidad de Valladolid
Plaza de la Universidad, s/n
Aforo limitado previa inscripción a través del correo: difusion.cultura@uva.es

15 octubre 2020 19 h

Buendía Universidad de Valladolid

Con motivo del próximo centenario del nacimiento del escritor vallisoletano Miguel Delibes, se celebró una charla con el actor José Sacristán y el escritor y biógrafo de Delibes, Ramón García, sobre su obra, su relación con el teatro y lo que ha supuesto el autor vallisoletano para la escena teatral. La presentación estará a cargo de Rafael Vega (Sansón).

Esta actividad tuvo una gran acogida por parte del público, muchas fueron las personas que no pudieron acceder por las restricciones de aforo como consecuencia de la COVID, la Universidad retransmitió vía streaming el evento para facilitar el acceso a esta gran experiencia que fue escuchar a Pepé Sacristán charlar sobre la obra de Delibes.

ASISTENTES: 60 (Aforo completo)



Te Veo en la Uva

Colaboración “XXII Encuentros Te Veo”
Festival de Artes Escénicas para la infancia y la juventud

3 de noviembre de 2020, 16.30 h.
Aula Mergelina. Facultad de Derecho Uva
Inauguración de los Encuentros
II Jornadas Educación Teatral
Valquiria Teatro “De Miguel a Delibes”



Te Veo en la Uva UVA

II JORNADAS DE EDUCACIÓN TEATRAL
Facultad de Educación y Trabajo Social

DELIBES, DE OBJETOS, DE CUENTOS
en colaboración con el

**FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS
PARA LA INFANCIA Y JUVENTUD
XXII ENCUENTROS Te Veo**

3 de noviembre, martes
FACULTAD DE DERECHO Aula Mergelina
16:30 INAUGURACIÓN Te Veo en la Uva
17:00 D^a ANGELES de DELIBES "Miguel"
18:00 Mesa de diálogo: Delibes de niños, Delibes para niños
Valquiria Teatro, Ramón García Domínguez, Gema Cienfuegos Artalejo

Aforo LIMITADO Aula Mergelina: INSCRIPCIÓN PREVIA en el correo: gec@centrobuendia.es

4 de noviembre, miércoles
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL Salón de Actos
17:00 Encuentro con La Tercera Teatra
Taller: *La mediación del movimiento*

5 de noviembre, jueves
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL Salón de Actos
17:00 Encuentro con Isabel Benito
Taller: *Adaptar es crecer*

6 de noviembre, viernes
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL Aula 6-532
17:00 Encuentro con Juan Vivero. Teatro Tamanka
Taller: *Teatro y lenguaje*

Buendía UVA

DIRIGIDO A ESTUDIANTES de los Grados en Educación, Máster de Pedagogía de Educación Primaria y Secundaria, másteres y programas en ejecución.
Aforo LIMITADO según PVPV. 10 plazas en los Encuentros Pleno. 25 INSCRIPCIÓN INSCRIBIRSE antes del lunes, 2 de noviembre enviando un email a gec@centrobuendia.es



Un año más la Universidad de Valladolid colaboró de forma activa en los Encuentros Te Veo, concretamente en “Encuentros Te Veo en la Uva” las II Jornadas de Educación Teatral con la realización de talleres dirigidos a estudiantes de la Facultad de Educación coordinados por la prof. Gema Cienfuegos y la componente de Teloncillo Teatro, Ana Gallego. En la inauguración de dichas jornadas pudimos disfrutar de la obra de Valquiria Teatro “De Miguel a Delibes”, un delicioso recorrido por la vida y obra del escritor vallisoletano bajo la original perspectiva de Valquiria.

En esta edición tan especial TE VEO fomentó momentos de “escucha” con el otro, momentos de “reflexión” y momentos de “acercamiento”, sin crispaciones ni aspavientos, El lema de estos especiales ENCUENTROS TE VEO es “CON MUCHO AMOR”, precisamente ese AMOR a la escena, a la educación, a la infancia, a los jóvenes, al público y las artes en general el que nos ha llevado a convocaros un año más, pero con más “ánimo” si cabe porque tenemos muchas ganas de volver a “ ENCONTRARNOS” con vosotros y vosotras: el público y los profesionales del sector.

ASISTENTES: 60 (Aforo completo)

Diciembre 2020

UVA SOUND EXTRA. LA LA LOVE YOU

18 de diciembre de 2020

Pabellón Ruiz Hernández

Venta de entradas a través de la plataforma wegow.com

PRECIO ESPECIAL TARJETA UVA. 8 euros

VENTA ANTICIPADA: 10 euros

LA LA LOVE YOU

VIERNES
18 SERVICIO DEPORTES UVA
DICIEMBRE 20:00H
RUIZ HERNÁNDEZ 16
47002 VALLADOLID

Organiza:
Universidad de Valladolid
Buendía

Produce:
bazar pro.

VENTA DE ENTRADAS:
WWW.WEGOW.COM
ANTICIPADAS 10€
(DESCUENTO CARNET UVA Y ESN - 0€)
TAQUILLA 12€

f Centro Buendía UVA @centrobuendia @centrobuendia www.buendia.uva.es

El ciclo de conciertos UVA SOUND, pensado para los universitarios de la ciudad, con propuestas que van desde el rap hasta el pop, surge en 2020 con el propósito de dar un paso al frente para dinamizar la vida cultural de la ciudad, apostar por los sonidos contemporáneos y generar vínculos con los estudiantes universitarios a través de un vehículo tan potente como la música.

Este ciclo, organizado por el Vicerrectorado de Comunicación y Extensión Universitaria, a través del Centro Buendía de la Universidad de Valladolid, vuelve con un evento especial apodado UVA SOUND EXTRA que trae el concierto de la exitosa banda La La Love You al complejo deportivo Ruiz Hernández de Valladolid.

El grupo La La Love You, que estaba en el cartel inicial del ciclo, se reincorpora al mismo en un estado de forma excepcional. Y es que la banda no solo acumula millones de reproducciones en el último año, sino que además la semana pasada fue nombrada mejor artista español en los premios internacionales MTV EMA.

El aforo limitado, la distancia social, la ventilación y las medidas higiénicas serán actores principales en este concierto que pretende dejar claro que cultura y seguridad van de la mano más que nunca en estos días.

ASISTENTES: 60 (Agotadas las entradas)

CONCIERTOS A FAVOR DE UNICEF

A cargo de la Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid
dirigida por Fran Lara

Concierto de Navidad 2020 a favor de **unicef** UVa

Universidad de Valladolid

Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid,
dirigida por Francisco Lara

Valladolid 19º Concierto
Domingo 13 de diciembre de 2020. 18:30 h.
Auditorio Feria de Valladolid. Avda. Ramón Pradera, s/n

Palencia 16º Concierto
Sábado 19 de diciembre de 2020. 18:30 h.
Teatro Principal. C/ Burgos, 3

Segovia 14º Concierto
Domingo 20 de diciembre de 2020. 18:30 h.
Agora del Campus María Zambrano
Plaza de la Universidad, 1

Precio 10€ + gastos de distribución
Fila 0: BBVA: ES62 0182 5579 81 0201503308

Venta de entradas online
Apertura de puertas 18 h.

Organizan **Universidad de Valladolid**

Buendía UVA
a favor de **unicef**

Colabora **Ayuntamiento de Palencia**

Síguenos en www.buendia.uva.es Centro Buendía UVA @centrobuendia centrobuendia

A pesar de la complicada situación provocada por la pandemia, la Universidad de Valladolid y Unicef organizan su ya tradicional Concierto de Navidad a favor de UNICEF a cargo de la Joven Orquesta de la Universidad de Valladolid en los Campus de Valladolid, Segovia y Palencia. La Joven Orquesta de la Universidad ha tenido que adaptarse a esta nueva situación (concierto de Cámara) y los aforos también se han restringido al 33% de su capacidad para cumplir con los protocolos indicados por las autoridades sanitarias.

Por este motivo, se ha habilitado una FILA 0 para que todas aquellas personas interesadas en colaborar y que no puedan asistir a los conciertos, puedan realizar sus aportaciones si así lo desean.

FILA 0: BBVA: ES62 0182 5579 81 0201503308

Los fondos que se movilicen con los conciertos de Navidad de la JOUVA a favor de UNICEF se destinarán a la campaña #PequeñasSoluciones, esto es a la vacunación de niños y niñas en distintos lugares del mundo. El objetivo de esta campaña es recordar que las vacunas son medidas económicas, eficientes y sencillas que resuelven grandes problemas vidas e incidir en la importancia de que se garantice la continuidad de la vacunación frente a enfermedades prevenibles en todos los lugares del mundo.

En el año 2020 la importancia de las vacunas se ha hecho más patente todavía, pero mientras el mundo espera la solución a la pandemia de la COVID-19, no podemos olvidarnos de las enfermedades que sí pueden prevenirse y evitar miles de muertes infantiles cada año.

Presentación de la nueva página web del Centro Buendía que incluye el blog DOMO BUENDÍA



Integrado en la web de Buendía se estrena el blog 'Domo Buendía' con el objetivo de ampliar y aproximar la información cultural de la comunidad de la UVA, así como para albergar también contenidos culturales diversos y cercanos al lector inquieto y comprometido con la cultura. Entrevistas, informaciones y crónicas forman parte de un blog que también se extiende transversalmente en distintos formatos periodísticos audiovisuales a través de podcasts y otros soportes. Información dinámica desde una universidad viva.